

Tybout, R.

Datum: augustus 2017
Document: 2017.tybout.arch

Onderwerp: Tybout, R. (Reinier)

Biografische gegevens

Naam : Reinier Tybout.
Geboren : 16 april 1915 te Scheveningen.
Overleden : 12 maart 2006 te Eindhoven.
Lid van de Nederlandse Hervormde Kerk

Woonde in de: : Wattstraat/./Nestorlaan te Eindhoven
Getrouwd met: : 1941 met Francisca Nieuwmeijer.
Kinderen: : 1946 Titia en in 1949 Reinier.

Loopbaan

1935: diploma met lof van de MTS bouwkunde
1938: driejarige architectuuravondcursus met het opkomende functionele bouwen van de Nieuwe Zakelijkheid.
1938: dienst Genie te Haarlem als constructeur en avondopleiding Amsterdamse Academie van Bouwkunst met Delftsche School.
1940: Oosthoek & Zoon Beton NV te Alphen aan den Rijn als chef tekenkamer.
1946: Bij de Eindhovense architect Martien H.J. van Beek als medewerker chef de bureau
1951: I.s.m. Martien van Beek het winkelpand Demer 20 i.o.v. L.F. Prinsen.
1955: Een eigen bureau Architectenbureau R. Tybout nv te Eindhoven.
Tybout werkt samen met aantal andere architecten, het meeste met Kees Valstar.
1993: Tybout wordt voor zijn verdiensten de Tectotroop voor BNA leden toegekend.
1995: Tentoonstelling over zijn werk in museum Kempenland te Eindhoven.
Lid van de BNA: In 1956.

Professionele ontwikkeling

Al lang tevoren heeft hij als ideaal voor ogen om op veertigjarige leeftijd een zelfstandige praktijk te hebben. Na negen jaar neemt hij afscheid van bureau Van Beek en vestigt zich in 1955 te Eindhoven.

De eerste opdrachten van zijn eigen bureau zijn hervormde kerken te Uden, Best, Eijgelshoven, Meerveldhoven, Helmond en de Morgenster te Eindhoven. Parallel daarmee

worden scholen gebouwd te Uden, Best, Eindhoven, Helmond en de muziekschool te Geldrop. Grotere projecten uit die tijd zijn het bejaardencentrum "de Eeuwsels" te Helmond en het complex 't Gruytveld, een tehuis voor geestelijk gehandicapten, te Terheijden.

Voorts ontstaan particuliere woningen, al dan niet met praktijkruimten, te Eindhoven, Best, Son en Wintelre. Het bekendste werk is de apotheek met bovenwoning op de hoek Boutenslaan en Aalsterweg te Eindhoven.

Met collega-vriend-architect Kees Valstar krijgt Reinier gezamenlijke opdrachten uit protestantse kringen waaronder 125 flatwoningen aan de Veldmaarschalk Montgomerylaan te Eindhoven van woningbouwvereniging Patrimonium.

Gezinsvervangende tehuizen te Breda en Wijk en Aalburg.

Het Hervormd Centrum (later Dynamo) aan de Ten Hagestraat te Eindhoven.

Het Eindhovens Protestants Lyceum (nu Christiaan Huygens College), winkelpand Rath en Doodeheefver,

Woningbouwcomplexen Fretstraat/ Molstraat en Nestorlaan/ Muzenlaan en de Han Koningschool allen te Eindhoven.

Samen met architect ir. F. van Waes wordt de Raad van Arbeid (nu Sociale Verzekeringsbank) gebouwd.

Zijn bouwwerken, veelal heldere volumes en platte daken, worden vanuit functionele gedachten horizontale en verticale elementen met elkaar verbonden tot een sobere en helder gelede structuur.

Dankzij minder traditioneel ingestelde opdrachtgevers kon Reinier, als zelfstandig architect, zijn architectonische opvatting en vormgeving van het Nieuwe Bouwen in praktijk brengen.

Ontwerpen en gebouwen in Eindhoven.

Demer 20 Gimbrère



Demer 20



Divers

Verder was Reinier lid van verschillende welstandscommissies en arbiter van het Arbitrage-Instituut Bouwkunst

Naast zijn werk vervult Tybout nog een aantal nevenfuncties, zowel in het verlengde van zijn beroep als daarbuiten.

Bronnen:

Met collega-vriend-architect Kees Valstar (1910-1993), die vóór de oorlog bij het bureau Van Beek en bij het Philips Woningbouw bureau (onder architect Gerrit Arendzen) heeft gewerkt, krijgt Reinier, terwijl ieder van hen zijn zelfstandige praktijk behoudt, gezamenlijke opdrachten. Valstar behoort evenals Tybout tot de Hervormde Kerk, zodat verscheidene van die opdrachten uit protestantse kringen komen. Het eerste project omvat 125 flatwoningen aan de Veldmaarschalk Montgomerylaan in opdracht van woningbouwvereniging Patrimonium, gevolgd door de bekende apotheek met bovenwoning op de hoek Boutenslaan en Aalsterweg, het Hervormd Centrum (later Dynamo) aan de Ten Hagestraat, het Eindhovens Protestants Lyceum (later Christiaan Huygens College), winkelpand Rath en Doodeheefver, woningcomplexen Fretstraat/Molstraat en Nestori aan Muzenlaan en tenslotte de Han Koning-school, alle in Eindhoven.

Het architectenbureau Tybout had gemiddeld zo'n drie tot vier bureaumedewerkers, waaronder Wiek Bannenbergh, Martin Baljet, Frans Gijsbers, Gerard Peeren en Wim Holdrinet. Omstreeks 1965 krijgt het bureau vooral een reputatie op het gebied van scholen, die gebouwd worden te Berkel-Enschot, Best, Eersel, Eindhoven, Geldrop, Helmond, Maarheeze, Moergestel, Soerendonk, Valkenswaard, Veldhoven, Weert en de muziekschool te Geldrop. Er worden particuliere woonhuizen gebouwd te Bladel, Eindhoven, Lieshout, Nuenen en Waalre. Grotere projecten over een langere periode zijn: het bejaardencentrum 'De Eeuwsels' te Helmond, het complex 't Gruytveld' te Terheijden, de uitbreidingen van de Heer Wijnaendts van Steins Fundatie en het advocatenkantoor Quarles van Ufford te Breda, gezinsvervangende tehuizen te Breda én Wijk en Aalburg. Samen met architect ir Frank van Waes wordt als laatste omvangrijke project de Raad van Arbeid (later Sociale Verzekeringsbank) te Eindhoven gebouwd.

In het verlengde van zijn beroep is Reinier lid van de Welstandscommissies Oost-Brabant (1964-1968, 1973-1981), gemeente Helmond (1970-1980) en West-Brabant (1983-1985). Voorts is hij voorzitter van de kring Eindhoven van de Bond van Nederlandse Architecten (BNA) (1967-1971) en arbiter van het Arbitrage-Instituut Bouwkunst namens de BNA (1969-1985). In 1993 wordt hem voor zijn verdiensten de Tectotroop voor BNA-leden toegekend. Dit is een onderscheiding voor hen die zich bijzonder verdienstelijk hebben gemaakt voor de beoefening van de professionele en maatschappelijke positie van de architect. Maatschappelijk is hij actief als bestuurslid van de Kunststichting Eindhoven (1971-1981), als voorzitter van de commissie Stadsbeeld, alsook van de gemeentelijke BKR-commissie (1972-1974). Op kerkelijk terrein is hij lid van de kerkeraad, voorzitter van de kerkvoogdij en bestuurslid van het Diaconessenhuis. Opmerkelijk is dat hij als protestant deel uitmaakt van de diocesane monumentencommissie van het bisdom 's-Hertogenbosch onder leiding van mgr H. van



STICHTING BESCHERMING WEDEROPBOUWERFGOED EINDHOVEN

Architecten

Helvoort (1970-1982) én van de Bossche St.-Janskring van katholieke architecten is hij vanaf 1964 lid.

Zijn jong ontwaakte ambitie voor tekenen zet hij, vooral tijdens vakanties, voort door onderweg reisindrukken van de gebouwde omgeving aan het papier toe te vertrouwen. In 1958 behaalt hij bij een door de BNA georganiseerde landelijke reisschetsenprijsvraag met zijn inzending de eerste prijs. In 1988 exposeert hij een keuze uit zijn reisschetsen in de Venrayse schouwburg tezamen met o.a. die van zijn overleden collega en vriend Piet Lerou (1907-1987). Vele jaren beoefent hij de teken- en schilderkunst aan de afdeling beeldende kunst van het Centrum voor de Kunsten in Eindhoven met o.a. Jan Kuhr en Mia Koeneman als docenten. Al sedert zijn kinderjaren is Reinier een enthousiast muzikliefhebber: actief als klavecimbelspeler en passief als concertbezoeker. In het naoorlogse Noord-Brabant overheerst aanvankelijk het traditionalisme van de Delftse School en de Bossche School met exponenten als Kees de Bever (1897-1965) en Kees Geenen (1902-1973) in Eindhoven. Het Nieuwe Bouwen wint in het zuiden geleidelijk terrein. In het katholieke milieu kan Tybout, na zijn vestiging als zelfstandig architect, dankzij minder traditioneel ingestelde opdrachtgevers zijn architectonische opvatting en vormgeving van het Nieuwe Bouwen in praktijk brengen. Architecten die eveneens in de stijl van het Nieuwe Bouwen in Eindhoven werkzaam zijn, zijn H.E. van de Pauwert en Pascal van Hapert. In zijn bouwwerken met veelal heldere volumes en platte daken worden vanuit functionele gedachten horizontale en verticale elementen met elkaar verbonden tot een sobere en helder gelede structuur.

- Biografische schets, welke werd samengesteld door Peter Thoben.
 - HNI
 - Stichting Bescherming Wederopbouw Erfgoed Eindhoven.
 - Regionaal Historisch Centrum Eindhoven.
 - BNA Nederland. Kring zuidoost Brabant.
 - Stichting Bonas.
-